

ПРИЛОЖЕНИЕ 1  
УТВЕРЖДЕНО  
приказом государственного бюджетного  
учреждения дополнительного  
образования Краснодарского края  
«Эколого-биологический Центр»  
от «26» февраля 2024 года № 37

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о проведении краевого конкурса «ЭкоМода»

**1. Общее положение**

1.1. Настоящее Положение регулирует отношения, возникающие в процессе организации и проведении краевого конкурса «ЭкоМода» (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса выступают:

– Министерство образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края (далее – Министерство);

– Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Краснодарского края «Эколого-биологический Центр» (далее – ГБУ ДО КК ЭБЦ)

1.3. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание и требования к конкурсным работам.

**2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Цель Конкурса – содействие формированию экологической культуры детей и подростков, предоставление детям возможности решать экологическую проблему утилизации отходов через собственное участие и творчество.

2.2. Задачи Конкурса:

– привлечение внимания подрастающего поколения к проблеме утилизации твердых бытовых отходов;

– создание условий для выявления творческого потенциала детей, родителей, педагогов;

– выявление, развитие и реализация инициатив, содействующих повышению эстетического вкуса;

– привлечение детей, подростков и молодежи к экологическим проблемам;

– развитие экологического мышления обучающихся.

**3. Оргкомитет и экспертная группа (жюри) Конкурса**

3.1. На этапе подготовки Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет), действующий на основании настоящего Положения.

3.2. Оргкомитет определяет порядок проведения Конкурса, требования к оформлению конкурсных работ (приложение 2), критерии оценки конкурсных



работ краевого заочного этапа Конкурса (приложение 3), критерии оценки конкурсных работ краевого очного этапа Конкурса (приложение 4), предлагает для утверждения персональный состав экспертной группы (жюри) Конкурса.

3.3. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет отдел воспитания и дополнительного образования в управлении общего образования министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края и Оргкомитет.

3.4. Председатель (сопредседатель) Оргкомитета Конкурса утверждает персональный состав экспертной группы (жюри) и итоги Конкурса, награждает победителей и призёров Конкурса.

3.5. Членами экспертной группы (жюри) Конкурса могут быть члены Оргкомитета, работники образовательных организаций, представители общественных экологических организаций, высших учебных заведений, музеев, представители общественности.

3.6. Экспертная группа (жюри) Конкурса оценивает конкурсные работы участников краевого заочного и краевого очного этапов в соответствии с критериями, определяет победителей и призеров в каждой из номинации Конкурса.

3.7. Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет ГБУ ДО КК ЭБЦ.

#### **4. Сроки и порядок проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится в период с 19 февраля по 23 мая 2024 года:

1. Муниципальный этап: 19 февраля – 28 марта 2024 года;
2. Краевой заочный этап: 29 марта – 27 апреля 2024 года;
3. Краевой очный этап: май 2024 года. Подведение итогов, награждение победителей Конкурса – 20-23 мая 2024 года.

4.2. Процедуру проведения муниципального этапа Конкурса каждое муниципальное образование Краснодарского края определяет самостоятельно.

4.3. Для участия в краевом заочном этапе Конкурса **с 29 марта до 8 апреля (до 10.00 ч.) 2024 года** необходимо:

1) заполнить google-форму на сайте ГБУ ДО КК ЭБЦ <http://www.эколого-биологическийцентр.рф/> в разделе «Конкурсы» с прикреплением конкурсных материалов согласно требованиям к оформлению конкурсных работ и согласия на обработку персональных данных обучающихся;

2) подать заявку на сайте в автоматизированной информационной системе «Навигатор дополнительного образования Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети>.

4.4. О дате проведения краевого очного этапа Конкурса будет сообщено победителям краевого заочного этапа Конкурса дополнительно.

4.5. Заявки, поданные после даты, указанной в п.п.4.3., не соответствующие требованиям к оформлению конкурсных работ, не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются.



## 5. Участники Конкурса

5.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся от 6 до 17 лет всех типов и видов образовательных организаций Краснодарского края.

5.2. В соответствии с выбранной номинацией участие может быть только индивидуальным (1 физическое лицо).

5.3. Участие в Конкурсе является добровольным, бесплатным (безвозмездным) и не предусматривает внесение организационного сбора.

## 6. Номинации Конкурса

6.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«*В гармонии с природой*» – конкурс комплексов костюмов (модель должна быть выполнена с использованием природного материала, традиционно не используемого в изготовлении одежды – солома, семена, зерна, морские ракушки, шишки и др.).

«*Вторая жизнь*» – конкурс комплексов костюмов (модель должна быть выполнена из твердых бытовых отходов вторичного использования – использованный бытовой пластик, Tetra Pak, использованные стройматериалы, бумажные отходы, газеты и пр.).

Не допускаются к участию в Конкурсе образы, созданные из одноразовой посуды (ложки, стаканчики, тарелки и пр.), бумажных салфеток, полиэтиленовых пакетов и пластиковых пакетов для сбора мусора. Допустимо только единичное использование указанных элементов в создании образа.

## 7. Подведение итогов и награждение участников Конкурса

7.1. Победителей и призеров Конкурса определяет экспертная группа (жюри).

7.2. Авторы конкурсных работ, набравшие 70 баллов в каждой номинации Конкурса, признаются экспертной группой (жюри) победителями (1-е место) и приглашаются на краевой очный этап Конкурса. Участники, набравшие от 60 до 70 баллов согласно каждой номинации Конкурса, признаются экспертной группой (жюри) призерами (2-е и 3-е место) и награждаются электронными дипломами.

7.3. Решение жюри по номинациям Конкурса оформляется протоколом, и утверждается председателем (сопредседателем) Оргкомитета.

7.4. Количество призовых мест будет определено экспертной группой (жюри) исходя из содержания и критериев оценки представленных конкурсных материалов краевого заочного этапа.

7.5. По итогам краевого очного этапа Конкурса экспертной группой (жюри) участникам присваиваются следующие титулы: «Экология», «Очарование», «Оригинальность», «Грация», «Загадочность», «Зрительских симпатий», «Артистичность», «Элегантность».

7.6. Участники краевого очного этапа награждаются дипломами победителей и призами.

7.7. Победители Конкурса рекомендуются к участию в III Международном детском экологическом форуме «Изменение климата глазами детей – 2024».

7.8. Итоги Конкурса размещаются на сайте ГБУ ДО КК ЭБЦ <http://www.эколого-биологическийцентр.рф/> в разделе Мероприятия – итоги конкурсов, акций.

7.9. Решение Оргкомитета обжалованию не подлежит.

## **8. Финансирование Конкурса**

8.1. Финансирование Конкурса осуществляется в рамках государственного задания на оказание государственных услуг (выполнения работ) государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Краснодарского края «Эколого-биологический Центр» на 2024 год.

## **9. Контактные лица**

9.1. Каленченко Елена Геннадьевна, старший методист по УМР ГБУ ДО КК ЭБЦ. Справки по телефону: +7(861)257-06-59; e-mail: [metodebckk@mail.ru](mailto:metodebckk@mail.ru).

9.2. Тумасян Сусанна Васильевна, кандидат педагогических наук, методист ГБУ ДО КК ЭБЦ. Справки по телефону: +7(861)257-06-59; e-mail: [metodebckk@mail.ru](mailto:metodebckk@mail.ru).

9.3. Жданова Наталья Александровна, методист ГБУ ДО КК ЭБЦ. Справки по телефону: +7(861)257-06-59; e-mail: [metodebckk@mail.ru](mailto:metodebckk@mail.ru).

Директор



А.Б. Уджуху



Приложение 1  
к положению о краевом  
конкурсе «ЭкоМода»

**Анкета-заявка**  
**участника краевого конкурса «ЭкоМода»**  
(разборчиво заполняется участником или руководителем)

1. Название работы: \_\_\_\_\_
2. Предполагаемая номинация: \_\_\_\_\_
3. Фамилия, имя, отчество автора (полностью) \_\_\_\_\_
4. Дата рождения (число, месяц, год) \_\_\_\_\_
5. Домашний адрес (с индексом), e-mail, телефон (с кодом) \_\_\_\_\_
6. Место учебы (образовательная организация, класс, курс) \_\_\_\_\_
7. Организация, на базе которой выполнена конкурсная работа:
  - полное название (по уставу) \_\_\_\_\_
  - адрес с индексом \_\_\_\_\_
  - телефон, факс (с кодом) \_\_\_\_\_
  - e-mail \_\_\_\_\_ сайт \_\_\_\_\_
8. Фамилия, имя, отчество руководителя работы, его место работы и должность, ученая степень и звание (если имеются) \_\_\_\_\_
9. Контактные данные руководителя (e-mail, телефон) \_\_\_\_\_
10. Консультант работы (если имеется) \_\_\_\_\_
11. Согласие на публикацию: ДА / НЕТ (нужное подчеркнуть)

\*В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации о 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие в течение 5 лет использовать мои вышеперечисленные данные для составления списков участников Конкурса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов Конкурса, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах Конкурса, предоставления в государственные органы власти, для расчёта статистики участия в Конкурсе, организации участия в выставках.

Дата заполнения « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

Подпись участника \_\_\_\_\_

Подпись руководителя \_\_\_\_\_

## Требования к оформлению конкурсных работ

### 1. Номинация «В гармонии с природой»

Требования к оформлению работы:

– конкурсная модель представляет собой целостный комплекс, выполненный с использованием природного материала, традиционно не используемого в изготовлении одежды (костюм, головной убор, обувь, аксессуары). При оценке работы будут также учитываться наличие и качество аксессуаров к костюму (трости, зонты, веера, сумочки, головные уборы, перчатки, украшения);

– высылается:

- краткое описание коллекции, где указывается: название комплекса; назначение представляемой работы; перечень использованных материалов;

- фотография (анфас) комплекса одежды (1 шт.) в формате jpeg, jpg, png размером не более 5 МБ на однотонном светлом фоне.

- ссылка на видеозапись дефиле продолжительностью не более 2 минут.

### 2. Номинация «Вторая жизнь»

Требования к оформлению работы:

– конкурсная модель представляет собой целостный комплекс из твердых бытовых отходов вторичного использования (костюм, головной убор, обувь, аксессуары). При оценке работы будут также учитываться наличие и качество аксессуаров к костюму (трости, зонты, веера, сумочки, головные уборы, перчатки, украшения);

– высылается:

- краткое описание коллекции, где указывается: название комплекса; назначение представляемой работы; перечень использованных материалов;

- фотография (анфас) комплекса одежды (1 шт.) в формате jpeg, jpg, png размером не более 5 МБ на однотонном светлом фоне.

- ссылка на видеозапись дефиле продолжительностью не более 2 минут.



Приложение 3  
к положению о краевом  
конкурсе «ЭкоМода»

Критерии оценки конкурсных работ краевого заочного  
этапа Конкурса

1. Критерии оценки:

№	Критерии оценки	Баллы
1	Отражение экологической темы	
2	Новизна и уникальность дизайнерского взгляда	
3	Оригинальность художественного замысла	
4	Целостность образа, взаимосвязь всех частей, создающих форму костюма	
5	Соответствие костюмов возрасту конкурсантов	
6	Художественная выразительность и новизна идеи	
7	Применение нестандартных материалов и изобретение дизайнерских форм	
	Сумма баллов	

2. Соответствующий балл по десятибалльной системе необходимо выставить в каждой строчке таблицы, руководствуясь следующими критериями:

9-10 баллов – требования выполнены с максимально возможной полнотой;

6-8 баллов – требования выполнены достаточно полно;

4-5 баллов – требования выполнены удовлетворительно;

2-3 балла – требования выполнены неполно;

1 балл – требования практически не выполнены.

### Критерии оценки конкурсных работ краевого очного этапа Конкурса

1. Финал краевого очного этапа Конкурса проходит в виде демонстрации участниками модели костюма. Демонстрация должна в себя включать творческую защиту представляемой модели одежды (стихотворение, рассказ, танцевальный номер, песня и т.д.) и экологическое обоснование использования твердых бытовых отходов при изготовлении костюма.

Фонограмма подбирается участниками самостоятельно. Регламент демонстрации костюма – 3 минуты.

### 2. Критерии оценки финала:

№	Критерии оценки	Баллы
1	Оригинальность подачи информации	
2	Техника дефиле, хореография	
3	Логичность и последовательность изложенного материала	
4	Гармония костюма и образа	
5	Фотогеничность, образ	
6	Зрелищность и театральность показа	
7	Художественный и эстетический уровень	
	Сумма баллов	

3. Соответствующий балл по десятибалльной системе необходимо выставить в каждой строчке таблицы, руководствуясь следующими критериями:

- 9-10 баллов – требования выполнены с максимально возможной полнотой;
- 6-8 баллов – требования выполнены достаточно полно;
- 4-5 баллов – требования выполнены удовлетворительно;
- 2-3 балла – требования выполнены неполно;
- 1 балл – требования практически не выполнены.